

கற்பின் இலக்கணம் .

200. பொற்பமை சிறப்பின் கற்பெனப் படுவது
மகிழ்வும் ஊடலும் ஊடல் உணர்த்தலும்
பிரிவும் பிறவும் மருவிய தாகும்.

பொலிவமைந்த சிறப்பினை உடைய கற்பென்று சொல்லப்படுவது
உள்ளத்தில் மகிழ்ச்சியும் ஊடலும் ஊடல் உணர்த்தலும் பிரிவும்
பொருந்தியதாம்.

(1)

கற்பிற்குரிய கிளவித்தொகை

201. இவ்வாழ்க் கையே பரத்தையிற் பிரிவே
ஓதற் பிரிவே காவல் பிரிவே
தூதிற் பிரிவே துணைவயின் பிரிவே
பொருள்வயின் பிரிவுஎனப் பொருந்திய ஏழும்
வளமலி கற்பின் கிளவித் தொகையே.

மேலே குறிக்கப்பட்ட ஏழும் கற்பிற்குரிய கிளவித்தொகைகள்
ஆகும்.

1. இவ்வாழ்க்கை : களவு வாழ்க்கை மேற்கொண்ட தலைவனும் தலைவியும்
மணம் முடித்து இல்லறத்தில் ஈடுபட்ட வாழ்க்கையின் மேன்மையைக்
கூறுதல்.

2. பரத்தையிற் பிரிவு : தலைவன் பரத்தையின் மேற் காதல் கொண்டு
தலைவியைப் பிரிந்து பரத்தையுடன் இருத்தல்.

3. **ஓதம்பிரிவு :** தலைவன் கல்வி கற்பதற்காகத் தலைவியைப் பிரிந்து வேறு இடத்திற்குச் செல்வல்.
4. **காவழ் பிரிவு:** நாட்டைக் காக்கும் பொருட் தலைவன் தலைவியைப் பிரிந்து போதல்.
5. **தூதீம்பிரிவு:** மன்னர்கள் போரிட முனைந்தபோது அவர்களிடம் தூது சென்று போரைத் தவிர்க்கப் பேசுவது தூதிற்பிரிவு.
6. **துணைவயின் பிரிவு:** மன்னர்களிடையே போர் அறிகுறி தென்படும்போது ஒருமன்னரின் நண்பருக்காக மன்னரின் பொருட்டுச் சென்று துணையாக இருக்கப் பிரிவது.
7. **வொருள்வயின் பிரிவு :** இல்வாழ்க்கைக்குத் தேவையான பொருளை கூட்டும் பொருட்டுத் தலைவியைப் பிரிதல்.

1. இல்வாழ்க்கை

(2)

தலைவனும் தலைவியும் இல்லறம் நடத்தும்போது அவர்களும் அவர்களுக்குத் துணையாக நிற்பவர்களும் வாழும் வாழ்க்கையை விளக்குவது ஆகும்.

1.1 இல்வாழ்க்கையின் வகை -4

202. கிழவோன் மகிழ்ச்சி கிழத்தி மகிழ்ச்சி
பாங்கி மகிழ்ச்சி செவிலி மகிழ்ச்சி என்று
நான்கு நால்வகைத்து இல்வாழ்க்கையே.

தலைவன், தலைவி, பாங்கி, செவிலி எனக் கற்பு வாழ்க்கைக்கு அடிப்படையாக உள்ள நால்வரின் மகிழ்ச்சி பற்றி விளக்குவது இல்வாழ்க்கையின் வகையாகும்.

1. **கிழவோன் மகிழ்ச்சி :** இல்வாழ்க்கையின் மகிழ்ச்சியைத் தலைவன், தலைவியின் முன்னிலையில் பாங்கியைப் புகழ்வதால் புலப்படுத்துதல்.

2. **கிழத்தி மகிழ்ச்சி :** இல்லறத்தில் மகிழ்ச்சியாக வாழும் தலைவி, இது நாள் வரை தான் மகிழ்ச்சியாக இருந்தது எப்படி என்பதைப் பாங்கிக்கு உரைப்பதுவழிப் புலப்படுத்துதல்.

3. **பாங்கி மகிழ்ச்சி :** மணம் நடைபெறுவதற்கு முன்பு வரை தலைவனும் தலைவியும் ஆற்றி இருந்ததைக் கேட்டும் இல்லற வாழ்வில் இருவரும் அடைந்துள்ள அன்பையும் புரிதலையும் பிறருக்குக் கூறியும் தோழி மகிழ்ச்சியைப் புலப்படுத்துதல்.

4. **செவிலி மகிழ்ச்சி :** தலைவனும் தலைவியும் வாழும் இல்லத்திற்குச் சென்று அவர்கள் மகிழ்வோடு வாழ்வதைப் பார்த்து நற்றாயிடம் கூறும்போது செவிலியின் மகிழ்ச்சியைப் புலப்படுத்துதல்.

(3)

1.2 இல்வாழ்க்கையின் விரி

203. தலைவன் தலைவிமுன் பாங்கியைப் புகழ்தலும்
 தலைவனைப் பாங்கி வாழ்த்தலும் தலைவியை
 வரையும்நாள் அளவும் வருந்தாது இருந்தமை
 உரையாய் என்றலும் பெருமகள் உரைத்தலும்
 தலைவனைப் பாங்கி வரையும்நாள் அளவும்
 நிலைபெற ஆற்றிய நிலை வினாதலும்
 மன்றல் மனைவரு செவிலிக்கு இருளை
 அன்புறவு உணர்த்தலும் வாழ்க்கைநன்று அறைதலும்
 மணமனைச் சென்று வந்த செவிலி
 பொற்றொடி கற்பில் நற்றாய்க்கு உணர்த்தலும்
 நன்மனை வாழ்க்கைத் தன்மை உணர்த்தலும்
 அன்னவர் காதல் அறிவித்தலும் எனும்
 இன்னவை பத்தும் இல்வாழ்க்கை விரியே.

மேலே குறிக்கப்பட்ட பத்தும் இல்வாழ்க்கையின் விரி என்பவற்றுள்
 அடங்கும்.

1. தலைவன் தலைவிமுன் பாங்கியைப் புகழ்தல்

‘உன்தோழியின் உதவி இல்லை என்றால் நாம் இந்தக் கற்பு
 வாழ்க்கையின் உன்னதத்தைப் பெற்றிருக்க முடியாது’ எனத் தலைவியின்
 முன்னிலையில் தலைவன் பாங்கியைப் புகழ்தல்.

தலைவியே! உன்வீட்டில் உன் உடல் மாறுபாடு கண்டு
 வெறியாட்டுச் செய்ய முற்பட்டபோது நம் களவொழுக்கத்தைக் கூறி
 அவர்களை நெறிப்படுத்தியதால் தான் இன்று உன் மூங்கில் அனைய
 தோளை என்னால் தழுவ முடிந்தது.

நின்நோய்க்கு இயற்றிய வெறிநின் தோழி
 என்வயின் நோக்கலின் போது பன்னாள்
 வருந்திய வருத்தம் தீர நின்
 திருந்திழைப் பணைத்தோள் புணரவந்து வந்ததுவே
 (தொல்.பொருள்.உரைமேற்கோள்)

2. தலைவனைப் பாங்கி வாழ்த்தல்

எந்நாளும் தலைவியைப் பிரியாமல் பல்லாண்டு வாழ்
 வேண்டுமென்று பாங்கி தலைவனை வாழ்த்துதல்.

மணற் பரப்பிலுள்ள ஞாழல் மரத்தின் பூப்போன்றதே தேமல்
 படர்ந்த மார்பகத்தை உடைய மடந்தையாகிய தலைவியை எப்போதும்
 மகிழ்ச்சியுடன் வைத்து இனிதே வாழ்வாயாக!

எக்கர் ஞாழல் பூவின் அன்ன
 கணங்கு வளர் இளமுலை மடந்தைக்கு
 அணங்கு வளர்த்து அகறல் வல்லாதீமோ!

(ஐங்.149)

2. பரத்தையிற் பிரிவு

இவ்வாழ்க்கை மேற்கொள்ளும் தலைவன் தலைவியைப் பிரிந்து புறத்தொழுக்கம் மேற்கொள்ள அயல்மனைக்கும் அயல்சேரிக்கும் ஊரின் வெளிப் பகுதிக்கும் சென்று பாத்தையபோடு சில காலம் வாழ்வது பாத்தையிற் பிரிவாகும். இப்பிரிவு, மருத நிலத்திற்குரிய ஊடலும் ஊடல் நிமித்தமும் என்னும் உரிப்பொருள் சார்ந்ததாகும்.

2.1 பாத்தையின் பிரிவின் வகை

204. வாயில் வேண்டல் வாயில் மறுத்தல்
வாயில் நேர்வித்தல் வாயில் நேர்தல் என்று
ஆய பரத்தையின் அகற்சிநால் வகைத்தே.

மேலே குறிக்கப்பட்ட நான்கும் பரத்தையின் பிரிவின் வகைகள் ஆகும்.

1. வாயில் வேண்டல்: பரத்தையிடம் சென்ற தலைவன் மீண்டும் வந்தது தலைவியின் ஊடலைத் தணிவிக்கப் பாங்கியை வாயிலாக வேண்டுகல்.
2. வாயில் மறுத்தல் : பாணன் முதலியோரைத் தலைவன் வாயிலாக அனுப்ப, ஊடல் தணியாத தலைவி அவர்களை மறுத்தல்.
3. வாயில் நேர்வித்தல் : தலைவியிடம் உரையாடிய பாங்கி, வாயில்களை ஏற்று ஊடல் தணிந்து தலைவனை ஏற்றுக் கொள்ளச் செய்தல்.
4. வாயில் நேர்தல் : தலைவி பாங்கியின் சொற்கேட்டு ஊடலை ஏற்றுத் தலைவனுடன் பிணக்கு ஒழித்தல்.

(5)

2.2 பரத்தையிற் பிரிவின் விரி-2

பரத்தையிற் பிரிவின் முதல் விரி பெரும் பிரிவாக இரண்டு வகைகளைக் கொண்டுள்ளது.

1. உணர்த்த உணரும் ஊடலுக்குரிய கிளவிகள்
2. உணர்த்த உணரா ஊடலுக்குரிய கிளவிகள்

முன்னது பதினொரு விரிகளையும் பின்னது பதினான்கு விரிகளையும் கொண்டுள்ளன.

2.2.1 உணர்த்த உணரும் ஊடலுக்குரிய கிளவிகள் -11

தலைவன் பரத்தையின் பிரிந்து வந்து வாயில் வேண்டியவழித் தலைவி வாயில் மறுக்கவே, தலைவன் தன்மீது குன்றமின்று என்று தலைவி மனம் கொள்ளும் வகை தெளிவித்தும் தன் குற்றத்தைப் பொறுக்குமாறு அவளை வேண்டியும் அவளது ஊடலைப் போக்குவித்தல்.

காதலன் பிரிவுழிக் கண்டோர் புலவிக்கு
 ஏது ஈதாம் இவ்விறைவிக்கு என்றனும்
 தனித்துழி இறைவி துனித்து அழுது இரங்கனும்
 ஈங்குதிது என்? எனப் பாங்கி வினாதனும்
 இறைமகன் புறத்தொழுக்கு இறைமகள் உணர்த்தனும்
 தலைவியைப் பாங்கி கழறனும் தலைவி
 செவ்வணி அணிந்து சேடியை விடுப்புழி
 அவ்வணி உழையர்கண்டு அழுங்கிக் கூறனும்
 பரத்தையர் கண்டு பழித்தனும் பரத்தையர்
 உலகியல் நோக்கி விடுத்தலில் தலைவன்
 வரவுகண்டு உவந்து வாயில்கள் மொழிதனும்
 வரவுணர் பாங்கி அரிவைக்கு உணர்த்தனும்
 முதிரா மென்முலை எதிர்கொண்டு பணிதனும்
 புணர்ச்சியின் மகிழ்வும் என்று உரைத்த பன்னொன்றும்
 உணர்த்த உணரும் ஊடற்கு உரிய.

மேற் குறிப்பிட்டவாறு உணர்த்த உணரும் ஊடலுக்குரிய
 கிளவிகள் பதினொன்று ஆகும்.

1. காதலன் பிரிவுழிக் கண்டோர் புலவிக்கு ஏது ஈதாம் இவ் இறைவிக்கு என்றல்

தலைவன் பிரிந்து சென்றதே தலைவியின் ஊடலுக்குக் காரணம்
 ஆயிற்று என்று கூறுதல்.

திருவிழா நடைபெறும் வீதியில் பரத்தையர் மருத நிலத்
 தலைவனைச் சூழ்ந்து கொண்டனர். இந்நிகழ்வே தலைவி தலைவனுடன்
 ஊடல் கொள்ளக் காரணமாயிற்று : தயங்குழல் சூறையர் சூறை
 கொள்வான் வயல் ஊரனைச் சூழ்ந்தனரே. (தஞ்.கோ.377)

2. தனித்துழி இறைவி துனித்தழுது இரங்கல்

தலைவனைப் பிரிந்து தனித்திருக்கும் தலைவி துன்பப்பட்டு
 அடிக்கடி அழுது புலம்புதல்.

வாடைக்கால யாமப் பொழுதில் நுளம்புக்கடியின்போது மாடு
 அசைவதால் கழுத்திலுள்ள மணியின் நாக்கும் அசைந்து மெல்லிய ஒலியை
 எழுப்பும். அது போலத் தலைவனைப் பிரிந்து வாடும் என் இமைகளில்
 தேங்கியுள்ள கண்ணீரும் துளித்துளியாக விழும். என் போன்று வருந்தும்
 பிற மகளிரும் உளரோ?

சிறைபனி உடைத்த சேயரி மழைக்கண்
 பொறையரு நோயொடு புலம்புஅலைக் கலங்கிப்

2.2.2 உணர்த்த உணரா ஊடற்குரிய கிளவிகள்-14 -1

பரத்தையிற் பிரிந்து வந்த தலைவன் தன்மேல் தவறு ஏதுமின்று எனப் பல காரணம் காட்டியும் செய்த தவற்றினைப் பொறுத்துக் கொள்வாயென வேண்டியும் தலைவியைத் தெளிவித்த இடத்தும் அவள் தன் வெகுளி நீங்காளாய்த் தலைவனிடம் ஊடல் நீடித்தல்.

206. வெள்ளணி அணிந்து விடுத்துழிப் புள்ளணி
மலைவேல் அண்ணல் வாயில் வேண்டலும்
தலைவி நெய்யாடியது இகுளை சாற்றலும்
தலைவன் தன்மனத்து உவகை கூறலும்
தலைவிக்கு அவன்வரல் பாங்கி சாற்றலும்
தலைவி உணர்ந்து தலைவனொடு புலத்தலும்
பாணன் முதலாப் பாங்கன் ஈறாப்
பேணிய வாயில்கள் பெரியோன் விடுத்துழி
மறுத்தலும் விருந்தொடு வந்துழிப் பொறுத்தல்கண்டு
இறையோன் மகிழ்தலும் இறைமகள் விருந்துகண்டு
ஒளித்த ஊடல் வெளிப்பட நோக்கிச்
சீறேல் என்றவள் சீறடி தொழலும் இஃது
எங்கையர் காணின் நன்றன்று என்றலும்
அங்கவர் யாரையும் அறியேன் என்றலும்
காமக் கிழத்தியைக் கண்டமை பகர்தலும்
தாமக் குழலியைப் பாங்கி தணித்தலும்
தணியாளாகத் தலைமகன் ஊடலும்
அணிவளைப் பாங்கி அன்பிலை கொடியைஎன்று
இணர்த்தார் மார்பனை இகழ்தலும் பிறவும்
உணர்த்த உணரா ஊடற்கு உரிய.

மேற்குறிப்பிட்டவாறு உணர்த்த உணரா ஊடற்குரிய கிளவிகள் பதினான்கு ஆகும்.

1. வெள்ளி அணிந்து விடுத்துழிப் புள்ளணி மலைவேல் அண்ணல் வாயில் வேண்டல்

தலைவி குழந்தை பெற்றதைத் தலைவனுக்கு அறிவிக்கப் பாங்கிக்கு வெள்ளாடை உடுத்திச் சேரிக்குச் சென்றபோது அவன் அவளிடம் தலைவியிடம் தூதாகச் செல்லக் கூறுதல்.

பாங்கியே! ஒளி பொருந்திய நெற்றியை உடைய நம் தலைவி உன்னிடம் சினம் அடைய மாட்டாள். யான் பரத்தையின் பிரிந்ததால் என்னை ஏற்றுக் கொள்ள மறுக்கும் அவளிடம் தூது சென்று ஊடலைத் தணிப்பாயாக: **உன்பால் புலவி உறாள், வண்ண வார்புழல் ஒண்ணுதலே** (தஞ்.கோ.388)

2. தலைவி நெய்யாடியது இகளை சாற்றல்

குழந்தை பெற்ற தலைவி எண்ணெய்க் குளியல் செய்ததைப் பாங்கி தலைவனிடம் கூறுதல்.

குவளை மலர்களை மேய்ந்த குறுந்தாள் எருமை குடம் நிறையப் பாலைக் கொடுக்கும் மருத நிலத் தலைவனே! புதல்வனை ஈன்ற நம் தலைவி இன்று எண்ணெய்க் குளியல் செய்தாள்.

குவளை மேய்ந்த குறுந்தாள் எருமை
குடநிறை தீம்பால் படுஉம் ஊர!
புதல்வனை ஈன்று இவள் நெய்யாடினளே!

(தொல்.பொருள். உரைமேற்கோள்)

3. தலைவன் தன்மனத்து உவகை சுவல்

புதல்வனைப் பெற்ற தலைவி எண்ணெய்க் குளியல் செய்ததை அறிந்த தலைவன் மகிழ்ச்சியை வெளிப்படுத்துதல்.

குழந்தை ஈன்று எண்ணெய்க் குளியல் செய்த தலைவியை முதன்முதல் கண்ட நாளை விட இன்று அன்பு மிகுந்த நாளாகத் தோன்றுகின்றது.

நெய்யணி மேனியில் ஐயவி பூண்ட நிலை அறிந்தே
கையணி வால்வளையைக் கண்ட நாளினும் காதன்மையே

(தஞ்.கோ.390)

2.2.2.1 உணர்த்த உணரா ஊடற்குரிய கிளவிகள்-4 -2 (இதுவும் அது)

மேலே கூறப்பட்ட பதினான்கு உணர்த்த உணரா ஊடற் கிளவி விரிகளோடு பின்வரும் நான்கும் சிறப்பின்மை கருதித் தனி நூற்பாவில் விளக்கப்பட்டுள்ளன.

207. ஆயிழை மைந்தனும் ஆற்றா மையுமே
வாயிலாக வரவு எதிர் கோடலும்
மணந்தவன் போயபின் வந்த பாங்கியோடு
இணங்கிய மைந்தனை இனிதின் புகழ்தலும்
தலைவனைப் புகழ்தலும் சிலைநுதற் பாங்கி
மனைவியைப் புகழ்தலும் இனையவை பிறவும்
அனைவகை மொழிந்த அவன்பாற் படுமே.

சிறப்பில்லாத மேற்குறிப்பிட்ட நான்கும் உணர்த்த உணரா ஊடற் குரிய விரிகள் ஆகும்

1. மகனும் ஆற்றாமையும் வாயிலாகத் தலைமகன் வந்துழித் தலைமகன் எதிர்க் கோடல்

தன் அழகிய புதல்வனையும் ஆற்றாமையையும் எண்ணித் தலைவி தலைவனை ஏற்றுக் கொள்ளாதல்.

ஒளி பொருந்தியவளே! குளிர் காலமாக இருந்தாலும் தென்றல்
உடலைத் தீண்டுவது இன்பத்தைக் கொடுக்கும். அதைப் போலத்
தலைவனுடன் ஊடல் ஒருபக்கம் இருந்தாலும் அவன் மேனியைத்
தழுவுவது பேரின்பமாகும்.

குளிரும் பருவத்தே யாயினும் தென்றல்
வளிஎறியின் மெய்யிற்கு இனிதாம் - ஒளியிழாய்!
ஊடி இருப்பினும் ஊரன் நறுமேனி
கூடல் இனிதாம் எனக்கு

(ஐந்.ஐம்.30)

2. தலைமகனைப் புணர்ந்து நீங்கியவின் வந்து பாங்கியொடு தன்மகனைப்
புகழ்தல்

தன் ஊடல் தீர்ந்து தலைவனோடு இணையக்காரணம் தன் மகனே
எனப் பாங்கியிடம் புகழ்தல்.

ஒருத்தியை மணம் முடிக்கச் சென்ற தலைவனைத் தடுத்த தன்
புதல்வனை எண்ணித் தலைவி கூறுவது.

பகைவரும் மழலைப் பருவத்தினரை விரும்புவர். அப்படிப்பட்ட
புதல்வரைப் பெற்றோரே இம்மையிலும் மறுமையிலும் சிறப்புடன்
வாழ்வர் என்னும் பழமொழியின் உண்மைத் தன்மையை என்
புதல்வனால் அறித்தேன் பாங்கி!

‘இம்மை உலகத்து இசையொடும் விளங்கி
மறுமை உலகமும் மறுஇன்று எய்துப
செறுநரும் விழையும் செயிர்தீர் காட்சிச்
சிறுவர்ப் பயந்த செம்மலோர்’ எனப்
பல்லோர் கூறிய பழமொழி எல்லாம்
வாயே ஆகுதல் வாய்த்தனம் - தோழி!

(அகம்.66)

3. தலைவி தலைவனைப் புகழ்தல்

பரத்தையின் பிரிந்து திரும்பி வந்து தன்னோடு கூடிய தலைவனைத்
தலைவி புகழ்தல்.

கள்ளக்குணம் நிறைந்தவளே! யான் வருந்தும்படி ப்ல
துன்பங்களை நீ எனக்குக் கொடுத்தாலும் கள்ளுண்டு களித்தவர்கள் மேன்
மேலும் அதனை விரும்புவது போல உன் மார்பும் எனக்கு மகிழ்வைத்
தரும்.

இளித்தக்க இன்னா செயினும் களித்தார்க்குக்
கள்அற்றே கள்வ நின் மார்பு

(திருக்.1288)

4. பாங்கி மனைவியைப் புகழ்தல்

தலைவியின் பொறுமையைப் பாங்கி புகழ்ந்து கூறுதல். மாமை திறம் உடைய தலைவி எனக்குத் தாய் ஆனவள். தலைவன் செய்யும் தவறுகளை எல்லாம் பிறரிடம் கூற நாணப்பட்டு மறைத்து உரையாடும் நாகரிகம் உடையவள்.

யாய் ஆகியளே மாஅ யோளே

.....

தண்ணம் துறைவன் கொடுமை

நம்முன் நாணிக் கரப்பாடும்மே

(குறுந்.9)

(8)

பரத்தையின் பிரிவின் பிரிவு இவை எனல்

208. மூன்று சூத்திரத்து மொழிந்தவை எல்லாம் ஆன்ற பரத்தையின் அகற்சியின் பிரிவு.

மேலே கூறப்பட்ட மூன்று நூற்பாக்களிலும் பரத்தையின் பிரிவின் பிரிவு இருபத்தொன்பது விளக்கப்பட்டுள்ளன.

பரத்தையின் பிரிவு	
வகை	பிரிவு
1. உணர்த்த உணரும் ஊடலுக்குரிய கிளவிகள்	-11 (205)
2. உணர்த்த உணரா ஊடலுக்குரிய கிளவிகள்--1	14 (206)
3. உணர்த்த உணரா ஊடலுக்குரிய கிளவிகள்-2	4 (207)
	29

(9)

3, 4, 5, 6, 7 பிரிவுகள்

முன்னுள்ள நூற்பாக்களில் 1. இவ்வாழ்க்கை (202) 2. பரத்தையின் பிரிவு (205, 206, 207) ஆகியவற்றின் பிரிவு விளக்கப்பட்டுள்ளன. பின்வரும் நூற்பாவில் 3. ஒதற்பிரிவு, 4. காவற் பிரிவு, 5. தூதின் பிரிவு, 6. துணைவியின் பிரிவு, 7. பொருள் வயின் பிரிவு என்பவை விளக்கப்படுகின்றன.

இவ்வாறு பிரிவும் ஒன்பது வகைகளை உடையன

209. பிரிவு அறிவுறுத்தல் பிரிவு உடன் படாமை பிரிவு உடன்படுத்தல் பிரிவு உடன் படுதல் பிரிவுழிக் கலங்கல் வன்புறை வன்பொறை வருவழிக் கலங்கல் வந்துழி மகிழ்ச்சி என்று ஒருமையில் கூறிய ஒன்பது வகைய கல்வி முதலா எல்லாப் பிரிவும்.

1. பிரிவு அறிவுறுத்தல்: தலைவன் பிரிந்து செல்லப்போவதைப் பாங்கி தலைவிக்குக் கூறுதல்.
2. பிரிவு உடன்பாமை: தலைவன் பிரிந்து செல்லக் கூடாது என்று தலைவி மறுத்தல்.
3. பிரிவு உடன்படுத்தல்: தலைவன் பிரிந்து செல்வதற்குத் தலைவியைப் பாங்கி உடன்பட வைத்தல்.
4. பிரிவு உடன்படுதல்: தலைவன் பிரிந்து செல்லத் தலைவி உடன்படுதல்.
5. பிரிந்துழிக் கலங்கல்: தலைவன் பிரிய உடன்பட்டுப் பின்னர்த் தலைவியை எண்ணி வருந்துதல்.
6. வன்புறை : தலைவனைப் பிரிந்து வருந்தும் தலைவியைப் பாங்கி இடித்துக் கூறுதல்.
7. வன்வாறை : தலைவன் பிரிவைத் தலைவி பொறுத்துக் கொள்ளுதல்.
8. வருவாழிக் கலங்கல்: தலைவன் திரும்பி வரும்போது வழியில் அடையும் இன்னல்களை எண்ணி வருந்துதல்.
9. வந்துழி மகிழ்ச்சி: தலைவன் நலமுடன் திரும்பி வந்ததும் மகிழ்ச்சி அடைதல்.

3. ஓதற்பிரிவு

ஓதற்குப் பிரிவும் என்பது கற்பதற்குப் பிரியும் என்பதொன்று; பண்டே குரவர்களால் கற்பிக்கப்பட்டுத் தலைவன் அறம், பொருள், இன்பம், வீடுபேறு பற்றிய நூல்களைக் கற்றவன். இனிவேற்று நாடுகளிலும் அவை வல்லார் உளர் எனின் காண்பல் என்னும் வல்லார்க்கு முன்னிலையில் தன் அறிவைக்காட்டி மேம்படுத்துவல் என்றும் கூறி ஓதற்குப் பிரிவான்

(இறை.கள.35,41)

1. கல்விக்குப் பிரிவு தலைமகனால் உணர்ந்த பாங்கி தலைமகற்கு உணர்த்தல்

கல்வி என்னும் கடலில் நீந்திக் கல்விமானாக விளங்கும் நம் தலைவர் சான்றோர் சபையில் வெளிப்படுத்தக் கொடுமையான பாலை நிலத்தைக் கடக்க முற்பட்டுள்ளார்.

கல்வித் தடங்கடல் நீந்திய காதலர் கற்றவர்முன்

சொல்வித்த என்றழல் ஆர் சுரம் போகத் துணிந்தனரே

(தஞ்.கோ.408)

2. தலைமகன் கல்விக்குப் பிரிந்துழித் தலைமகள் கார்ப்பருவம் கண்டு புலம்பல்

கார்ப்பருவம் வந்து விட்டது. இப்பருவத்தில் வருவதாகக் கூறிச்சென்ற தலைவன் வரவில்லை. கண்கள் நீரைச் சொரிகின்றன. அவரது தேர் இன்னும் வரத் தொடங்கவில்லை.

கார் தொடங்கின்றால் காலை; அதனால்
நீர் தொடங்கினவால் நெடுங்கண்; அவர்
தேர் தொடங்கின்றால் நம் வயினானே

(ஐங்.453)

3. ஓதற் பிரிந்துழிக் கார்ப்பருவங்கண்டு வருந்திய தலைமகளைத் தோழி ஆற்றுவித்தல்

தலைவியே! கல்வியின் பொருட்டுப் பிரிந்த நம்தலைவர் விரைவில் திரும்பி விடுவார். திரண்டு வரும் மேகமே சான்று: ஆரணங்கனையாய்! புயல் ஏது அறிந்தருளே (தஞ்.கோ.410)

4. காவற் பிரிவு

கற்புக் காலத்துத் தலைவன் மேற்கொள்ளுதற்குரிய அறுவகைப் பிரிவுகளுள் ஒன்றாகிய காவற்பிரிவு, அறப்புறங்காவல் எனவும் நாடு காவல் எனவும் இருவகைத்து.

1. காவற்பிரிவு தலைமகனால் உணர்ந்த தோழி தலைமகட்கு உணர்த்தல்

தலைவியே! இந்தப் பூமியைக் காக்கும் பொருட்டு நம்தலைவர் நம்மைப் பிரிய ஆயத்தமாகி விட்டார். மண் காவல் கொண்ட மனத்தினராயினர் (தஞ்.கோ.411)

2. தலைமகன் காவற்குப் பிரிந்துழித் தலைமகள் கூதிர்ப்பருவம் கண்டு வருந்தியது.

காவலின் பொருட்டாகப் பிரிந்து சென்ற தலைவன், அவன் கூறிச்சென்ற கூதிர்ப்பருவம் வந்துவிட்டது. அவன் வராமையால் தலைவி வருந்துகிறாள்.

பெய் பனிநலிய உய்தல் செல்லாது

குருகினம் நரலும் பிரிவு அருங்காலைத்

துறந்து அமைகல்லார் காதலர்

மறந்து அமைகல்லாது என்மடம்கொழு நெஞ்சே.

(ஐங்.457)

பெய்யும் பனியால் குருங்கினங்கள் வாட்டமுற்று ஒலிக்கின்றன. குறித்த காலத்தில் காதலர் வாராமையால் உயிருடன் இருத்தல் ஆற்றாத செயலே ஆகும்.

3. காவற்குப் பிரிந்துழிக் கூதிர்ப் பருவம் கண்டு வருந்திய தலைமகளைப் பாங்கி ஆற்றுவித்தல்

பெருமைக்குரிய தலைவியே! காவல் காரணமாகப் பிரிந்த நம் தலைவர் திரும்பி வரும் அறிகுறி தெரிகின்றது. கொன்றை மரங்கள் பூத்துக் குலுங்கியுள்ளன. செந்நிறப் புற்றில் ஈசல்கள் வெளிப்படுகின்றன; குளிரால் விலங்குகள் தீனியை விரும்பவில்லை. கார்ப்பருவம் வந்துவிட்டது.

குறும்பல் கோதை கொன்றை மலர
நெடும்செம் புற்றம் ஈயல் பகர
மாபசிமறுப்பக் கார் தொடங்கின்றே
பேர்இயல் அரிவை நின் உள்ளிப்
பேர்வெங்குரிசில் வந்தமாறே

(ஐங்.497)

5. தூதிற் பிரிவு

தூதிற் பிரிவு கற்புக் காலத்துத் தலைவிக்கு நிகழும் பிரிவுகளுள் ஒன்று. இதற்குக் கால வரையறை ஓர் ஆண்டிற்கு உட்பட்டது.

1. தூதிற்குப் பிரிவு தலைமகனால் உணர்ந்த பாங்கி தலைமகட்கு உணர்த்தல்

முரண்பட்ட இருவேந்தர் போர்புரிய ஆயத்தம் ஆகின்றனர். அப்போரைத் தவிர்க்க நம் தலைவர் தூதுவராகச் செல்ல இருக்கின்றார். தூதாக அன்பர் செலத் துணிந்தார். (தஞ்.கோ.414)

2. தலைமகன் தூதிற்குப் பிரிந்துழித் தலைமகள் முன்பனிப் பருவம் கண்டு வருந்துதல்

தூதிற் பிரிந்த தலைவன் கூறிச் சென்ற முன்பனிப் பருவமும் வந்து உடலை வருத்துகின்றது. தலைவன் விரைந்து வந்து காக்கவில்லை: நலிகின்ற முன்பனி நாளில் நண்ணார் முலை நண்ணினரே (தஞ்.கோ.415)

3. தூதிற்குப் பிரிந்துழி முன்பனிப் பருவம்கண்டு வருந்திய தலைமகளைத் தோழி ஆற்றுவித்தல்

போரின் பொருட்டுத் தூதாகச் சென்றவர் விரைந்து வந்து உலகு முழுவதும் பொழியும் முன்பனிக் காலத்தில் வந்து உன் காம நோயைத் தணிப்பார்; நின் பிணி விடுப்பான் வந்து தோன்றினார். (தஞ்.கோ.416)

6. துணைவயின் பிரிவு

கற்புக் காலத்தில் மன்னர்க்கு உதவுவதற்காகத் தலைவன் பிரிந்து செல்வது துணைவயின் பிரிவாகும்.

1. வேந்தர்க்கு உற்றுழி உதவியின்பிரிவு தலைமகனால் உணர்ந்த பாங்கி தலைமகட்கு உணர்த்தல்

தலைவியே! நட்பு மன்னர்க்கு உதவும் பொருட்டுத் தலைவன் பிரியத் துணிந்துள்ளார்: நண்பான மன்னர்க்கு இடர் தணிப்பான்.... நம் மன்னர் படர்தல் உற்றார். (தஞ்.கோ.417)

2. தலைமகன் வேந்தர்க்கு உற்றுழி உதவியிற் பிரிந்துழித் தலைமகள்
பின்பணிப் பருவாங்கண்டு வருந்துதல்

வேந்தனும் போரை நிறுத்தவில்லை. பிரிந்து சென்ற தலைவனும்
துதி அனுப்பவில்லை. வாழையின் அடிப்பகுதியும் அசையுமாறு
வாடையும் கொடிதாக வீசுகின்றது. இவ்வாடையில் யான் என்ன
நிலையை அடைவேனோ?

பெருஞ்சின வேந்தனும் பாசறை முனியான்
இருங்கலி வெற்பன் தூதும் தோன்றா;
ததை இலை வாழை முழுமுதல் அசைய
இன்னா வாடையும் அலைக்கும்
என் ஆகுவென் கொல், அளியென் யானே?

(ஐங்.460)

3. வேந்தர்க்கு உற்றுழி உதவியிற் பிரிந்துழிப் பின்பணிப் பருவம் கண்டு
வருந்திய தலைமகளைப் பாங்கி ஆற்றுவித்தல்

தலைவியே! விரைவில் நம் தலைவன் வந்து நின்னைத் தழுவிக்கொள்வார். மன்னன் போரை நிறுத்தியுள்ளதால் நீ இன்பம் அடைவாய்!

மயங்குமலர் அகலம் நீஇனிது முயங்க
வருவர்; வாழி தோழி!
செருவெங் குரிசில் தணிந்தனன் பகையே

(ஐங்.495)

7. வொருள்வயின் பிரிவு

முன்னோர் பொருளை ஈட்டி வைத்திருந்தாலும் இல்லறம் நடத்தப்
பொருள் தேடத் தலைவியைப் பிரிந்து தலைவன் செல்வது பொருள்வயின்
பிரிவு ஆகும்.

1. வொருள் வயின் பிரிவு தலைமகனால் உணர்ந்த பாங்கி தலைமகட்கு
உணர்த்தல்

பிறையனைய நெற்றியை உடைய தலைவியே! பொருள் தேடப்
போவதன் பொருட்டு நம்மைப் பிரியப் போவதைத் தலைவன் இன்று
பேசினார்: நாம் தனி இருக்க நெஞ்சைப் பொருள்வயின் வைத்து....
பிரிவான் இன்று பேசினரே. (தஞ்.கோ.420)

2. தலைமகன் வொருள்வயின் பிரிந்துழித் தலைமகள் இளவேனிற்
பருவம் கண்டு வருந்துதல்

இளவேனிற் பருவத்தில் வருவதாகக் கூறிச்சென்ற தலைவன்
வரவில்லை. குயிற்பெடை தன் இனிய குரலால் கூவுகின்றது.
இப்பருவத்திற்கு அறிகுறியாக நுண்மையும் கருமையுமாக மணல்
வரிவரியாகத் தோன்றுகின்றது. (அவர் வரவில்லை; யான் என் செய்வேன்?)

அவரோ வாரா; தான் வந்தன்றே

குயிற் பெடை இன்ருரல் அகவ,

அயிர்க்கேழ் நுண்அறல் நடங்கும் பொழுதே!

(ஐங்.341)

3. வாரூன் வாயின் பிரிந்துழி இளவேணிற் பருவம் கண்டு வருந்திய தலைமகளைப் பாங்கி ஆற்றுவித்தல்

'மன்மதனின் தேராகிய தென்றலில் வசந்தம் வந்து விட்டது. தலைவியைப் பிரிந்து சென்றீர் விரைந்து வந்து சேர்மின்' குயில் இசையின் பொருள் அறிந்து பிரிந்தவர் மீண்டு வந்தனர்: குயில் மாருதமாம் தேர்த்தனி வீரன் நாளும் வந்தது. சேர்மின் (குஞ்.கோ.422)

மேற்குறிப்பிட்டவாறு பிரிவு வகைகள். 1. தலைவன் பிரியக் கருதுதல் 2. தலைவி தலைவனைப் பிரிந்து வருந்துதல் 3. வருந்தும் தலைவியைப் பாங்கி ஆற்றுவித்தல் என்னும் நிலையில் அமையும்.

சில பிரிவுகளின் வொதுக் கிளவிகள்.

மேற்குறிக்கப்பட்ட பிரிவுகளுள் சில பிரிவுகளில் காலம் நீட்டித்தல், தலைவன் வினைமுடித்ததைப் பாங்கி சொல்லுதல், தலைவியோடு இருந்த தலைமகன் கார்ப்பருவங் கண்டு உவந்து சொல்லுதல் எனச் சில கூடுதல் செய்தியைப் பெற்றுள்ளன.

1. தூதும் உதவியும் காரணமாகிய பிரிவின்கண் அவ்வினை ஓர் ஆண்டின் முடியாது நீட்டித்து முடிந்துழித் தலைமகன் உருவு வெளிப்பாடு கண்டு தலைவன் சொல்லுதல்

என்னருமைக் காதலியே! போர்த் தொழில் முடிந்து திரும்பிக் கொண்டிருக்கும் இந்த வேளையில் முல்லைப்பூவின் மணங்கமழும் நின் கூந்தல் இன்னும் பல மலர் மணம்பெற நாம் இன்புறுவோம்.

முல்லை நாளும் கூந்தல் கமழ் கொள

நல்ல காண்குவம், மாஅயோயே!

பாசறை அருந்தொழில் உதவி, நம்

காதல் நன்னாட்டுப் போதரும் பொழுதே

(ஐங்.446)

2. பாசறை முற்றி மீண்டு ஊர்வயின் வந்த தலைமகன் தேர்ப் பாகனுக்குச் சொல்லுதல்

பாசறை நீங்கியவுடன் நீ தேரைச் செலுத்தக் கோலை எடுத்த முறையும் யான் தேரில் ஏறி அமர்ந்த முறையும் தேர் ஊர் வந்து சேர்ந்த வேகமும் நினைக்கத் தக்கன பாகனே! (குஞ்.கோ.424)

3. தலைமகளோடு இருந்த தலைமகன் கார்ப்பருவம் கண்டு உவந்து வசால்லுதல்

மேகமே! யான் தலைவியைப் பிரிந்திருக்கும் வரை
பொழியவில்லை. நீ வாழ்வாயாக! இனி அரச முரசம்போல இடித்து
முழக்கம் செய்து பெய்க! ஏனெனில் செய்வினை முடித்து வந்து மணம்
வீசும் தலைவியின் கூந்தலாகிய மெல்லிய பாயில் கிடக்கின்றோம்.
ஆதலால் நீ பொழிக!

கடிப்புஇகு முரசின் முழங்கி இடித்து இடித்துப்
பெய்கஇனி வாழியோ பெருவான்! யாமே
செய்வினை முடித்த செம்மல் உள்ளமொடு
இவளின் மேவினம் ஆகி, குவளைக்
குறுந்தாள் நாள்மலர் நாளும்
நறுமென் கூந்தல் மெல்ணை யேமே

(குறுந்.270)

(10)

இவ்வாறு கற்பியலில் மணமுடித்த பிறகு தலைவனும் தலைவியும்
கூடி வாழ்தல், பல வகையில் பிரிந்து வாழ்தல் எனப் பல செய்திகள்
விளக்கப்பட்டுள்ளன.